



CALL FOR ARTISTS – “Ciò che resta”
Tracce, memoria, trasformazioni
A cura di Italian Collagists Collective APS

♦ **Tema**

Cosa resta dopo una vittoria, un errore, un abbraccio, una rivoluzione?

“Ciò che resta” invita artisti di ogni linguaggio a riflettere sul concetto di traccia, memoria e trasformazione, come segni di continuità più che di perdita.

Non si cercano risposte definitive, ma immagini che custodiscano una presenza: ciò che rimane, ciò che si trasforma, ciò che continua.

♦ **Chi può partecipare**

La call è aperta a tutti gli artisti italiani e internazionali maggiorenni (dai 18 anni in su).

Sono ammesse opere fotografiche, poetiche, pittoriche, disegni, assemblaggi, opere ibride, di decollage, collage analogici o digitali. Tutte le opere dovranno essere coerenti con il tema proposto.

♦ **Numero e formato delle opere**

- Ogni artista può inviare fino a 2 opere.
- Formato massimo consentito: A3 (29,7 × 42 cm).
- Sono accettati lavori già pubblicati in precedenza.
- Nella selezione finale verrà scelta una sola opera per ogni artista da inserire nel catalogo digitale.

♦ **Modalità di invio**

Le opere dovranno essere inviate via e-mail a:

ciocheresta.icc@gmail.com

Allegare:

- File in alta risoluzione (300 dpi)
- Formato .JPG
- Nome file: Cognome_Nome_Titolo_Anno.jpg

Nel corpo della mail indicare:

- Nome e cognome dell'artista • Paese di provenienza
- Titolo dell'opera
- Tecnica
- Anno di realizzazione
- Breve dichiarazione dell'autore sul lavoro tecnico e sul concetto alla base dell'opera
- Eventuali riferimenti social o sito web (per il catalogo)

♦ **Liberatoria d'uso delle immagini**

Con l'invio delle opere, ogni partecipante autorizza Italian Collagists Collective APS all'utilizzo delle immagini esclusivamente per fini di promozione culturale e comunicazione della call — comprese la pubblicazione sul sito ufficiale, sui social e nei materiali collegati al progetto e al catalogo digitale.

I diritti rimangono integralmente di proprietà dell'autore.

L'autorizzazione è concessa a titolo gratuito e può essere revocata in qualsiasi momento tramite richiesta scritta.

♦ **Scadenza**

Le candidature dovranno pervenire **entro il 15 dicembre 2025 (ore 23:59 CET)**.

♦ **Selezione e catalogo**

Una selezione delle opere più significative sarà curata da Italian Collagists Collective APS.

Il catalogo digitale (PDF) conterrà una sola opera per ciascun artista selezionato e sarà pubblicato e scaricabile gratuitamente dal sito ufficiale

Chi lo desidera potrà lasciare un contributo libero e volontario — non obbligatorio — destinato interamente al sostegno delle attività culturali dell'Italian Collagists Collective APS.

Ogni opera sarà valutata per la sua forza visiva e poetica.

L'obiettivo è costruire insieme una mappa condivisa di ciò che, nel tempo, resta.

♦ **Partecipazione**

La partecipazione è gratuita



ciocheresta.icc@gmail.com